



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Dipartimento di Medicina

CORSO DI LAUREA IN INFERMIERISTICA

Tesi di Laurea

**L'ASCOLTO DELLA MUSICA NELLA GESTIONE DELL'ANSIA
PREOPERATORIA: UNA SPERIMENTAZIONE IN
CARDIOCHIRURGIA**

Relatore: Prof. Alessandro Ditadi

Laureanda: Jessica Visentini

ANNO ACCADEMICO 2013-2014

RIASSUNTO

L'intervento chirurgico genera nell'individuo uno stato di tensione emotiva percepita come una sensazione spiacevole e minacciosa, questo stato è conosciuto con il nome di "ansia preoperatoria". L'ansia preoperatoria, oltre a comportare tale sensazione spiacevole e talvolta paralizzante a livello psicologico, ha ripercussioni anche a livello fisiologico. Lo scopo dell'assistenza infermieristica è la presa in carico globale del paziente e questa comporta la necessità di ridurre questo stato ansioso debilitante per l'individuo, oltre all'esecuzione delle pratiche necessarie alla preparazione all'intervento. La musica è considerata un'arma aggiuntiva per combattere l'ansia preoperatoria. Lo scopo è quello di valutare il livello d'ansia preoperatoria nei pazienti oggetto dello studio e verificare se la musica sommata alle pratiche infermieristiche preoperatorie, rispetto a solo queste ultime, sia efficace nella riduzione dell'ansia preoperatoria all'interno dell'unità operativa di cardiocirurgia di Mirano (VE). La musica, suddivisa in sei liste musicali, è stata fornita a 14 pazienti tra i 45 e gli 85 anni tramite lettore mp3. La lista musicale, scelta dal paziente, è stata consegnata al momento dell'accesso in reparto la mattina precedente l'intervento, ed è stata ritirata al momento del trasferimento in sala operatoria. E' stata valutata, quindi, la variazione d'ansia in pazienti a cui è stata fornita la musica rispetto a quelli senza musica, mediante l'utilizzo della scala visiva analogica per l'ansia ovvero scala di Kindler. Sono stati quindi utilizzati: questionario socio-demografico, questionario sui gusti musicali, scala di Kindler, questionario di gradimento e foglio di istruzioni per l'utilizzo dell'mp3. Per introdurre l'utilizzo della musica nel periodo preoperatorio risulta fondamentale la collaborazione dei pazienti, della coordinatrice dell'unità operativa di Cardiologia, del responsabile medico e degli infermieri della Cardiocirurgia. L'introduzione di questo strumento non evidenzia barriere logistico-strumentali. Il suo utilizzo nella pratica infermieristica preoperatoria potrebbe scontrarsi con lo scetticismo sulla sua efficacia anche se lo strumento si dimostra essere economico, ben tollerato dal paziente e valido in termini di risultato; infine comporterebbe un aumento della soddisfazione del paziente con un minimo dispendio in termini di tempo. Il risultato atteso avrà come indicatori: la riduzione dell'ansia preoperatoria nei pazienti a cui viene fornita la musica ed una maggiore diminuzione dell'ansia nel gruppo *caso* (con la musica) rispetto al gruppo *controllo* (senza musica).